

STAGIONE DI PROSA 2010

IL FASCINO DEL PALCOSCENICO

Gianrico Tedeschi Marianella Laszlo
Walter Mramor



LE ULTIME LUNE
di Furio Bordon

regia
Furio Bordon

scene
Milli

costumi
Stefano Nicolao

luci
Iuraj Saleri

LE ULTIME LUNE

di Furio Bordon

NOTE DELL'AUTORE:

Un uomo molto vecchio aspetta nella stanza che il figlio torni dall'ufficio per accompagnarlo in una casa di riposo per anziani. Ascolta Bach e parla con la moglie anzi, con il suo ricordo, dal momento che lei è morta molti anni prima.

Parlano della vecchiaia, della morte, dell'amore che li ha uniti.

All'arrivo del figlio comincia tra i due uomini una schermaglia verbale intessuta di rancori e di piccole crudeltà, ma che a tratti si allenta di irresistibili tregue di dolcezza. Il primo tempo si conclude con il vecchio che lascia per sempre la sua stanza e il ricordo della moglie. Nel secondo tempo il vecchio è nella casa di riposo: sono passati alcuni anni, lui è solo in scena, con una sedia, un album di vecchie fotografie e una piantina di basilico in un vaso di latta. Il racconto della vita quotidiana all'Istituto si mescola con i ricordi del suo passato e con una serena dichiarazione di resa alla morte.

Furio Bordon

Venerdì 26 marzo 2010 - ore 21,15

Biglietti: Interi € 17,00
Ridotti € 12,00 (giovani fino 25 anni e gruppi minimo 15 persone)

In vendita dal 16 marzo 2010 dalle ore 17,00 alle ore 18,30 - escluso lunedì e domenica - e durante film e spettacoli