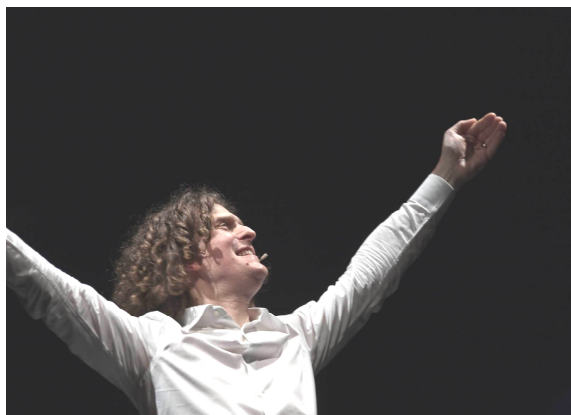


STAGIONE DI PROSA 2010

IL FASCINO DEL PALCOSCENICO



Venerdì 16 aprile 2010 - ore 21,15

Biglietti: Interi € 17,00
Ridotti € 12,00
(giovani fino 25 anni e gruppi
minimo 15 persone)

In vendita:
dal 6 aprile 2010
dalle ore 17,00 alle ore 18,30
(escluso lunedì e domenica)
e durante film e spettacoli

"ANGELO RONCALLI in arte PAPA GIOAN" di e con Eugenio de' Giorgi

Lo spettacolo **ANGELO RONCALLI in arte PAPA GIOAN** rappresenta la seconda tappa del progetto di indagine sulle principali religioni monoteistiche che prende il nome di **Deus ex machina**: dopo la riflessione sulla cultura ebraica attraverso la storia del ghetto di Venezia con *Venezia 1516, affittasi monocale zona Ghetto*, è ora la volta della religione cattolica attraverso la figura di Papa Giovanni XXIII.

Nello spettacolo, che ha forma di monologo, Eugenio de' Giorgi presenta la figura di Angelo Roncalli, raccontando non solo del "Papa buono", ma soprattutto dell'uomo che ha rinnovato la Chiesa per renderla più santa e quindi più pronta ad annunciare il Vangelo ai contemporanei.

Roncalli è l'uomo che ha ricercato le vie per raggiungere l'unità delle Chiese cristiane, cercando innanzitutto "ciò che unisce invece di ciò che divide". La drammaturgia delinea le sue idee, le riforme, le lotte, anche interne alla Chiesa, facendo emergere una figura "nuova" che ha lottato fino alla morte per i valori in cui credeva, per la vita, per la giustizia.

"Lo spettacolo non vuole essere solo una biografia del personaggio, ma una ricerca e quindi una divulgazione del suo pensiero. Il protagonista è un contadino, che attraverso un linguaggio semplice e popolare, accompagna lo spettatore in un 'viaggio universale'. Il suo nome è Gioan, perchè oltre ad essere uno dei nomi più comuni nel bergamasco, terra di origine di Angelo Roncalli, è anche il nome che lui adotta quando diventa Papa."

Eugenio de' Giorgi